



AUTOR Joel Rufino dos Santos

EDITORA Pallas

208 páginas | R\$ 62,00 | 13,5 x 20,5 cm | ISBN 978-65-5602-111-9

TAMBÉM
DISPONÍVEL
EM EBOOK



Este livro é uma homenagem apaixonada às histórias que foram escritas depois de terem sido tantas vezes contadas sem papel e grafite. São histórias transmitidas a partir da tradição oral iorubá, um povo da costa ocidental africana, mais ou menos onde hoje encontramos a Nigéria. Essas histórias pertencem ao extenso repertório das narrativas de Ifá, que é o nome de uma divindade, de um conhecimento e também de um oráculo. Estão a serviço – se é possível dizer dessa forma – da consulta oracular. As que compõem este livro são recontos, algumas; outras são invenções, confessadas sem artifício, inspiradas por um provérbio, uma frase, memória, desmemória ou imagem, todas habitantes dos reinos de fantasia e milagre existentes em Ifá.

ROGÉRIO ATHAYDE é formado em História pela UFRJ. Tem Mestrado em Literaturas Africanas de Língua Portuguesa pela UFRJ e, na época em que este livro foi publicado, era doutorando do Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFRJ. É pesquisador do Núcleo de Inteligências Ancestrais (NIFAN), ligado à Pós-Graduação em Filosofia da UFRJ. Foi professor de História do ensino médio por quase trinta anos e professor de Teoria, Metodologia e Epistemologia do departamento de História da UFRJ. Durante muitos anos, lecionou Antropologia em universidades particulares. Athayde foi professor convidado da UFF, pelo departamento de Psicologia Social e, da mesma maneira, professor convidado da UFRJ pelo departamento de Letras Vernáculas. É autor de diversos livros, peças de teatro e ensaios acadêmicos. E o mais importante: é filho orgulhoso de Ajagunã, protegido de Exu, babalawo há mais de vinte anos e estudioso obsessivo dos assuntos relativos às religiões de Orixá.